

J'AIME PAS LE SARKOZYSME CULTUREL

SOURCES NOTES DE BAS DE PAGES REFERENCES BIBLIOGRAPHIE

En complément des nombreuses interviews personnelles et de mes propres sources, J'aime pas le sarkozysme culturel (Flammarion, janvier 2012) s'appuie sur une vaste documentation que j'ai constituée depuis plusieurs années. Des dizaines de livres et des centaines d'articles ont nourri celui-ci. Faute de pouvoir les faire figurer dans l'ouvrage original, compte tenu de son format, le lecteur trouvera ci-dessous les principales sources, références, notes de bas de page et bibliographie de l'ouvrage J'aime pas le sarkozysme culturel.

Pour faciliter leur consultation toutes les références sont regroupées à la fin de chaque séquence (mots publiés en gras dans le livre). Ces références sont présentées et classées ensuite par chapitre, puis par séquence et sont également accompagnées par une indication de la page du livre.

L'édition de référence est celle publiée aux éditions Flammarion (première édition, grand format, janvier 2012).

Pour une mise à jour de l'ouvrage, le lecteur est invité à consulter la page FaceBook (Sarkozysme culturel), à lire le blog : www.sarkozysmeculturel.com ou à suivre l'auteur et le livre sous Twitter : @martelf et #sarkozysmeculturel

MENTIONS LEGALES

Ce document provient du site www.fredericmartel.com
En vous connectant à ce site, en imprimant ce document, vous accédez à un contenu protégé par la loi, notamment par les dispositions du Code de la propriété intellectuelle. L'éditeur n'autorise qu'un usage strictement personnel des données, informations ou contenus auxquels vous accédez, limité à un enregistrement temporaire sur votre ordinateur aux fins d'affichage sur un seul écran, ainsi que la reproduction, en un unique exemplaire, pour copie de sauvegarde ou impression sur papier. Toute autre utilisation est soumise à notre autorisation préalable. En poursuivant votre visite de notre site, en imprimant ce document, vous acceptez de respecter les restrictions ci-dessus.
Ce site fait l'objet d'une déclaration auprès de la Commission nationale de l'informatique et des libertés (Cnil) sous le numéro 1157079.

Tous droits de reproduction et de diffusion réservés © Frédéric Martel

PROLOGUE
Sur le sarkozysme culturel
(page 9)

[PAGE 10 - *Depuis cinq ans*]

- Raymond Aron, *Dix-huit leçons sur la société industrielle*, p. 31.

CHAPITRE 1
Le premier sarkozysme culturel
(page 13)

[PAGE 13 - *Le premier sarkozysme culturel*]

- Sur *Retiens la nuit* de Johnny Hallyday : voir *Elle*, 2 avril 2007
- Sur Sarkozy, lecteur de Céline, voir *Le Monde*, 3 septembre 2004

[PAGE 14 - *Il faut sauver le soldat Ryan*]

- Ryan : *Libération*, 19 juillet 2011

[PAGE 14 - *Michel Sardou*]

- Michel Sardou à la mairie de Neuilly : *Nouvel Observateur*, 10 mai 2007

[PAGE 16 - *Quantitatif*]

- Sarkozy et Yves Klein : *Le Monde*, 15 octobre 2011

[PAGE 17 - *Pascal Obispo*]

- Cité par *Le Monde*, 3 septembre 2004

CHAPITRE 2
« Le sarkozysme, c'est devenu un métier »
(page 19)

[PAGE 19- *La liste des invités de la soirée du Fouquet's*]

- Ariane Chemin et Judith Perrignon, *La Nuit du Fouquet's*

- « Et pourquoi je me gênerais ? » : cette formule est souvent citée. Elle serait de Dominique de Villepin qui assure que « c'est la phrase favorite » de Nicolas Sarkozy : voir par exemple Gérard Davet & Fabrice Lhomme, *Sarko m'a tuer*, Stock, 2012, p. 17.

[PAGE 20 - *Patrons de groupes médias*]

- Sur Martin Bouygues, voir notamment : « Quel malheur d'avoir un ami président ! », *Le Nouvel Observateur*, 25 février 2010 ; « Bouygues, prénom Martin », *L'Express*, 11 mai 2000 ; « Le retour de Martin Bouygues », 19 septembre 1998.

- Sur Serge Dassault, voir : « Serge Dassault, la revanche d'un héritier », *Le Point*, 1er novembre 2002 ; Jean-François Polo, « Les nouveaux habits de Dassault », *Les Echos*, 5 avril 2005.

[PAGE 21 - *Bernard Arnault*]

- Sur Bernard Arnault : « Les petits secrets du patron de LVMH », *Capital*, 1^{er} mars 2008 ; « Bernard Arnault, l'homme qui fait peur », *Le Monde*, 11 juillet 2007 ; « Comment Bernard Arnault est devenu l'homme le plus riche de France », *Marianne*, 30 juin 2007 ; « Portrait intime d'un homme secret », *L'Express*, 24 juin 1999 ; « Nicolas Sarkozy taille un paysage médiatique à la démesure de ses amis », *L'Humanité*, 9 novembre 2007

[PAGE 22 - *Vincent Bolloré*]

- Sur Bolloré : « Le raz de marée Bolloré », *Télérama*, 31 octobre 2007 ; « Citizen Bolloré », *L'Express*, 9 novembre 2006 ; « Vincent Bolloré : Enquête sur le nouvel ami du président », *Marianne*, 18 mars 2008 ; « Grand saigneur », *Libération*, 1 mars 1999

[PAGE 23 - *Arnaud Lagardère*]

- La censure de l'article du JDD aurait été faite par Arnaud Lagardère directement après un appel de Nicolas Sarkozy. Lagardère serait intervenu sur Jacques Espérandieu, alors directeur de la rédaction du JDD. Voir notamment, parmi des dizaines d'articles, rue89. Différents entretiens au sein du JDD et du groupe Lagardère en complément.

[PAGE 25 - *Emmanuelle Mignon*]

- Entretien avec Emanuelle Mignon, pour le site nonfiction.fr, réalisé à l'Élysée par F. Martel et Martin Messika, Décembre 2007 ; ainsi que plusieurs autres entretiens avec Emmanuelle Mignon en 2010 et 2011 (Je garde parfois le mot « Sarko » lorsque Mignon s'est exprimé ainsi).

CHAPITRE 3
Christine Albanel, ministre déléguée
(page 29)

[PAGE 30 - *Château de Versailles*]

- La cuvée serait « un rosé très féminin », selon le jardinier du Petit Trianon - lequel oublie de signaler qu'il n'y a jamais eu de vigne à Versailles et encore moins de « Cuvée Marie-Antoinette » ; le parfum quant à lui vaut 8 000 € pour l'édition prestige limitée à 10 exemplaires et 350 € pour l'édition limitée à 1 000. (Divers articles du Point, du Figaro, de Marianne)

[PAGE 32 - *Porte-parole du gouvernement*]

- Sur Christine Albanel, voir notamment : Le Figaro, 8 août 2007)

[PAGE 35 - *Cheveux (d'Albanel)*]

- Les cheveux d'Albanel : interview à VSD, 4 mars 2009
- « J'ai fait des efforts, non ? », Le Figaro, 7 juillet 2008

[PAGE 36 - *Georges-Marc Benamou*]

- Georges-Marc Benamou qui explique pourquoi il a rejoint Sarkozy : Voir Le Monde, 22 novembre 2007, Le Parisien, 8 mai 2007 et Le Point, 3 avril 2008
- J'ai envie qu'il m'écoute : Le Parisien, 21 mai 2007
- La scène Benamou-de Carolis : Le Canard Enchaîné, 26 décembre 2007 ainsi que Alain Duhamel et Patrice Duhamel, *Cartes du table*, Plon, p. 157
- Carla Bruni contre Benamou : cité par le Monde du 31 mars 2008

[PAGE 38 - *Conseil pour la création artistique*]

- Interview Karmitz au Monde : 9 décembre 2008
- Sur la commission Karmitz : Télérama, 21 avril 2010 ; Le Monde, 30 avril 2011 ; Le Point, 29 avril 2011 ; Libération, 30 avril 2011 (En fait, le Conseil a

été tué par le ministère qui avait pris ombrage qu'on veuille marcher sur ses plates bandes, et par les syndicats qui ont dégomme cette excroissance mondaine de l'administration. Une procédure pour « prise illégale d'intérêts » n'a pas arrangé les choses, visant certains des membres du Conseil au motif qu'ils avaient, ou auraient pu, être juge et partie, en attribuant des subventions à leur propre institution.).

CHAPITRE 4

Le président qui voulait diriger les programmes de la télé

(page 43)

[PAGE 43 - *les discours du candidat Sarkozy sur la culture*]

- Le projet de suppression de la publicité figure dans un « Livre blanc » préparé par TF1 : voir Nouvel Obs, 11 septembre 2008

- Albanel qui n'était pas au courant de la réforme de l'audiovisuel public : interview à VSD, 4 mars 2009

[PAGE 45 - *La grille de France Télévisions*]

- Alain Duhamel et Patrice Duhamel, *Cartes du table*, pp. 156, 176, 178, 181, 193, 204 etc., Plon).

- Sur Cyril Viguiier, voir : Le Monde, 18 septembre 2011.

[PAGE 49 - *Stéphane Guillon*]

- Stéphane Guillon a obtenu en janvier 2011 la condamnation de Radio France pour licenciement abusif. Il a reçu une indemnité de 210.000 euros

CHAPITRE 5
Les poids plume
(page 53)

[PAGE 53 - *Ah je ne suis pas un intellectuel*]

- Ah, je ne suis pas un intellectuel : TF1, juin 2007

- « Je ne me regarde pas agir. J'agis » : *Le Nouvel Obs*, 2 juillet 2009

[PAGE 55 - *Il paraît que je suis incontrôlable*]

- Sur Henri Guaino, voir : *Le Monde*, 21 novembre 2006 ; *Canard Enchaîné*, 7 février 2007 ; *Le Point*, 24 mai 2007 ; *JDD*, 14 octobre 2007 ; *Nouvel Observateur*, 15 novembre 2007 ; *Il paraît que je suis incontrôlable* : *JDD*, 14 octobre 2007

- On peut consulter aussi le texte « Pour en finir avec un mythe », la matrice idéologique du rapprochement Guaino-Sarkozy. Il s'agit d'une tribune libre, un peu oubliée aujourd'hui, et qui fut pourtant marquante à son heure. C'est le 11 avril 2002 que les deux hommes publient ensemble ce point de vue radical dans *Le Monde* pour contester à la gauche le « monopole de la justice sociale ». Après un procès en règles contre la gauche « clientéliste » qui abandonne la nation et « déserte le terrain de la souffrance sociale pour celui des revendications identitaires », les deux auteurs proposent de sortir des schémas manichéens. Déjà, en creux, on y lit la réappropriation des valeurs et des hommes de gauche. D'un point de vue politique, ce texte publié peu avant le premier tour des présidentielles de 2002 (qui allait voir la qualification de Jean-Marie Le Pen au second) constitue aussi un ralliement explicite au président sortant, Sarkozy soutenant la réélection de Chirac. Il marque donc la fin de sa traversée du désert pour Sarkozy, après la parenthèse Balladur et la cohabitation socialiste, et son retour en politique. Il sera peu après ministre de Jacques Chirac).

[PAGE 56 - *Discours de Dakar*]

- Discours de Dakar : interview d'Henri Guaino, *JDD*, 14 octobre 2007

[PAGE 59 - *Discours de Grenoble*]

- Sur le discours de Grenoble, voir Marianne, 7 août 2010

- Ce discours, exceptionnellement, n'a pas été écrit par Henri Guaino, qui est en vacances, mais par Maxime Tandonnet, un préfet qui est conseiller chargé de la Sécurité et de l'Immigration à l'Élysée - qui sera évincé un an plus tard, et rejoindra peu après le cabinet de Claude Guéant)

- Sur Patrick Buisson voir : Télérama, 4 novembre 2009 ; Libération, 25 novembre 2009 ; Le Monde, 25 mars 2011 ; Jean-Marie Le Pen sur Buisson : cité par L'Express, 25 septembre 2008

[PAGE 63 - *Le fondamentaux de la droite*]

- Sarkozy au Puy-en-Velay et à basilique de Vézelay : voir le Figaro, 1^{er} octobre 2010

[PAGE 64 - *Sur Edgar Morin*]

- Voir son chat sur lemonde.fr le 2 janvier 2008 ; ainsi que : *Le Parisien*, 3 janvier 2008 ; *Libération*, 9 janvier 2008 ; *Le Nouvel Obs*, 14 février 2008 ; *Le Canard Enchaîné*, 16 janvier 2008

CHAPITRE 6
Madame de Sarkozy
(page 67)

[PAGE 67 - *La culture de la première Carla Bruni*]

- « Les Italiens sont des Français de bonne humeur » : Psychologies, janvier 2002.

- Dans ce chapitre, je me suis notamment appuyé sur l'enquête de Besma Lahouri, *Carla, Une Vie secrète*, Flammarion, 2010.

[PAGE 69 - *Le grand combat de Carla Bruni*]

- Voir : *Paris Match*, « Voyage pour des Noces à Venise », interview de Patrick Amory, 23 février 1995.

- Pour la situation exacte des Noces de Cana, j'utilise la recherche de Corinne Hershkovitch, Didier Rykner, *La restitution des œuvres d'art, Solutions et impasses*, Hazan, p. 9

[PAGE 70 - *Liste des amants de Carla Bruni*]

- La liste des amants réels ou plausibles de Carla Bruni figure dans des centaines d'articles dans des vingtaines de pays. J'utilise ici notamment : Libération, 12 juin 1998 ; et pour l'interview du *Figaro Madame*, 17 février 2007, article de Richard Gianorio ; voir aussi Besma Lahouri, *Carla, Une Vie secrète*, Flammarion, 2010.

- Pour sa relation avec Eric Clapton, voir : Eric Clapton, *The Autobiography*, Arrow Books, 2007, pp. 263-265

[PAGE 71 - (*Carla Bruni sur*) *le plan politique*]

- Les votes de Carla Bruni : voir *Le Parisien*, le 31 janvier 2011 ; *Nouvel Obs*, 5 juin 2008 ; *Libération*, 12 juin 1998 ; *Le Monde*, 3 décembre 2002 ; « Moi,

j'aurais voté pour mon mari » : cité par Valérie Benaïm & Yves Azéroual dans *Carla et Nicolas, la Véritable Histoire* ; voir aussi Bisma Lahouri, *Carla, Une Vie secrète*, op. cit.

[PAGE 72 - *La scène de la rencontre avec le Président de la République*]

- La scène a été décrite minutieusement par Jacques Séguéla, *Autobiographie non autorisée*, pp. 262-271 ; voir aussi Bisma Lahouri, *Carla, Une Vie secrète*, pp. 27-33

[PAGE 72 - *La seconde Carla Bruni celle du sarkozysme culturel*]

- Cinq ou six cerveaux : Cité par Valérie Benaïm & Yves Azéroual dans *Carla et Nicolas, la Véritable Histoire*

- « Top Nombriil », *Libération*, 12 juin 1998

- Notons ici que Jackie Kennedy, de ce point de vue, est le modèle parfait. Elle aussi avait des origines étrangères - elle avait des ascendances françaises - et on se souvient des effets de son « charme », pour reprendre le mot de De Gaulle, lors de la visite officielle des Kennedy en France en juin 1961 : presse française émerveillée par Jackie dans sa robe de soie blanche Givenchy ; dîner De Gaulle-Kennedy quasi-royal à Versailles ; note d'humour du président américain au début d'un déjeuner de presse : « Je ne pense pas qu'il soit complètement inutile de me présenter devant vous : je suis l'homme qui a accompagné Jacqueline Kennedy à Paris, rôle que j'ai adoré » (Sur la comparaison avec Kennedy voir F. Martel, *De la Culture en Amérique*, Gallimard, 2006, chapitre 1).

[PAGE 73 - *L'évangéliste culturelle*]

- Sarkozy à la Comédie Française : cité dans *Le Point*, 20 novembre 2008 ; et *Libération*, 19 juillet 2011 ; Woody Allen sur RTL, cité dans *Libération*, 7 avril 2011 ; voir aussi *L'Express*, 18 juin 2006

- A une autre occasion, sans prévenir personne, le couple se rend à l'exposition Richard Serra, le maître de l'« art land » au Grand Palais. Et l'Élysée, de faire savoir opportunément, que l'artiste américain aurait confié à Sarkozy : « Il n'y a qu'en France qu'un président s'intéresse à la culture, chez nous cela n'arriverait jamais » (s'il est vrai que l'œuvre *Tilted Arc* de Serra, une œuvre monumentale coulée dans l'acier brut, a été démantelée en 1989 par le gouvernement fédéral

américain suite aux pétitions des habitants, il n'en reste pas moins vrai que plusieurs américains se sont durablement intéressés à la culture, de Roosevelt à Obama, en passant par Kennedy, Johnson et Clinton ; voir F. Martel, *De la Culture en Amérique*, notamment p. 216).

[PAGE 75 - ***Sur Pierre Charon***]

- Itv de Charon au JDD, 8 juin 2008 ; portrait de Charon dans le *Nouvel Obs*, 27 mars 2008

- Pour Charon informateur du *Canard*, voir Karl Laske et Laurent Valdiguié, *Le Vrai Canard*, chapitre 1, Point Seuil, Rééd. 2010

- Carla Bruni sur son journal intime : *Elle*, 18 septembre 2009

[PAGE 76 - ***Bertrand de Labbey, l'agent des stars***]

- B. de Labbey sur Carla Bruni : Plusieurs entretiens avec Bertrand de Labbey dont un diffusé en direct sur France Culture, et plusieurs autres en off

[PAGE 77 - ***Patrick Zelnik***]

- Patrick Zelnik et Carla Bruni : plusieurs entretiens avec Patrick Zelnik dont deux diffusés en direct sur France Culture et plusieurs autres en off

[PAGE 80 - ***Fondation de Carla Bruni-Sarkozy***]

- Sur la fondation Carla Bruni-Sarkozy contre l'illettrisme voir : interview d'Alexandre Jardin, *Paris-Match*, 27 avril 2011 ; voir également Besma Lahouri, *Carla, Une Vie secrète*, Flammarion, 2010, pp. 163 et s.

- Sur l'engagement de Carla Bruni-Sarkozy contre la lutte contre le sida à travers sa fondation, voir mon enquête détaillée dans *Marianne* (6 janvier 2012).

CHAPITRE 7
La machine à communiquer
(page 83)

[PAGE 84 - *La méthode de communication* (de Franck Louvrier)]

- Sur Frank Louvrier, voir : Les Echos, 15 avril 2009 ; Le Monde, 15 septembre 2009 ; Le Monde, 10 avril 2010 ; Le Monde, 4 mars 2011 ; ainsi que Aurore Gorius et Michaël Moreau, Les Gourous de la com', La Découverte, 2011

[PAGE 85 - (*Pal Sarkozy était*) **un publicitaire**]

- Nicolas Sarkozy apparaîtrait dans une publicité de 1967, comme l'a révélé le magazine CB News en 2009. La ressemblance entre l'enfant de douze ans et le président a été démentie par Pal Sarkozy et par l'Élysée. Mais l'Élysée a confirmé que le jeune Sarkozy est apparu dans d'autres publicités, à ce jour non retrouvées

[PAGE 85 - *Sondomaniaque*]

- Entretien avec Emanuelle Mignon, nonfiction.fr, Décembre 2007

- Sur les « qualis », voir Thomas Legrand, Ce n'est rien qu'un président qui nous fait perdre du temps, pp. 42-52 et mon livre *Mainstream*, chapitre 4

[PAGE 86 - *Opiniongate*]

- Sur cette « opiniongate » : voir l'enquête de Marianne, novembre 2012 ; Libération, 6 et 25 novembre 2009 ; Le Canard Enchaîné, 25 novembre 2009 ; Le Nouvel Obs, 26 novembre 2009 ; voir également le point de vue de Patrice Bergen, président de Syntec EMP, Le Monde, 8 août 2009 ; voir aussi Libération, 26 septembre 2011 et l'enquête « Sang pour sang », les Inrockuptibles, 2 novembre 2011.

[PAGE 87 - *Thierry Saussez*]

- Sur Saussez, voir Le Monde, 24 avril 2008 et Libération, 26 septembre 2011

[PAGE 88 - *Représidentialisation*]

- Sur Goudard voir : « Goudard, l'homme qui pousse Sarkozy à être », Le Figaro, 1^{er} mars 2007 ; « Corrida chez Goudard », Nouvel Economiste, 9 juillet 1993). Voir également : « Les trois stratégies du président », Le Nouvel Obs, 5 juin 2008 ; « Jean-Michel Goudard : l'impresario de Chirac », Le Point, 25 janvier 1997

- « La meilleure communication, c'est de ne pas en faire... » : cité par le JDD, 29 mai 2011

[PAGE 89 - *L'intelligence de l'opinion*]

- Sur Pierre Giacometti : voir Le Monde 16 janvier 2008 ; Libération, 1^{er} septembre 2011

[PAGE 90 - *Opinion Way*]

- Sur Opinion Way voir le livre de Ségolène Royal, *Ma plus belle histoire, c'est vous*, Grasset, et en particulier le chapitre « la machine de l'adversaire ». Voir la réponse d'Opinion Way, Le Figaro, 5 décembre 2007 ; voir également Le Canard Enchaîné, 8 août 2007 ; Libération, 12 décembre 2007 ; Libération, 6 novembre 2009 ; voir également le point de vue de Patrice Bergen, président de Syntec EMP, Le Monde, 8 août 2009 ; Voir également : Hugues Cazenave, *La Guerre des sondages*, Michalon, 2011 et Denis Pingaud, *Secrets de sondages*, Seuil, 2011

[PAGE 91 - *TF1*]

- Sur TF1 et Sarkozy, il existe de très nombreux articles. Voir par exemple : « Main basse sur les médias », *Marianne*, 14 juin 2008 ; E. Berretta, « Sarkozy contrôle-t-il les médias ? », *Le Point*, 12 juin 2008 ; Voir aussi, Emmanuel Berretta, *Le Hold-up de Sarkozy*, Fayard, 2010

[PAGE 93 - *Jean-Pierre Pernaut*]

- Sur Jean-Pierre Pernaut, j'utilise les ouvrages de Michel Le Guenic, *Nos Régions selon Jean-Pierre Pernaut* et celui d'Isabelle Roberts et Raphaël Garrigos, *La Bonne soupe, Comment le 13 heures de TF1 contamine l'infos*

[PAGE 94 - *Figaro*]

- Critiques internes au Figaro, voir Mediapart, *Le Monde*, 7 octobre 2010 et *Libération*, 23 juillet 2011

- Voir aussi le bon papier de Véronique Groussard, « Mougeotte ou l'art du verrouillage », *Le Nouvel Obs*, 10 novembre 2011.

[PAGE 96 - *Le secret des sources*]

– Sur l'affaire du secret des sources, de l'espionnage des journalistes du Monde dans l'affaire Woerth-Bettencourt, les articles sont innombrables : voir par exemple *Libération*, 2 septembre 2011

CHAPITRE 8
Les intellos de Sarko
(page 99)

[PAGE 99 - *On ne gagne pas avec les intellectuels...*]

- « On ne gagne pas avec les intellectuels... » : cité par l'Express, 18 juin 2009

[PAGE 99 - *Alain Finkielkraut*]

- La citation de Maurice Barrès est souvent citée fautivement. La source est : Maurice Barrès, *Mes cahiers*, t. III, p. 287. La citation a également marqué André Gide, qui la cite, de manière erronée, dans son *Journal*, tome II, p. 294, v. note 2

[PAGE 101 - *Bernard-Henri Lévy*]

- Sur BHL et la Libye : voir parmi des centaines d'article, celui de Marianne, 23 avril 2011

[PAGE 103 - *Elisabeth Levy*]

- Sur la polémique de la « décontamination des idées du FN », voir Le Nouvel Observateur, 10 mars 2011 ; Marianne, 12 mars 2012.

- Sur ces intellectuels « réactionnaires », dont Elisabeth Levy, voir : Raphaëlle Bacqué, « Profession : réactionnaire », 5 avril 2011.

- Précision : Sur le cas d'Elisabeth Levy, je suis quelque peu juge et partie ici étant donné que j'ai été nommé à sa place, il y a six ans, comme animateur de l'émission consacrée aux médias sur France Culture ; elle m'en a voulu, ce qui est humain, même si je n'y étais pour rien. La vérité, c'est qu'Élisabeth Levy n'a jamais su faire de la radio comme animatrice et que son audience était catastrophique (j'ai triplé l'audience de ce créneau horaire en quelques mois après avoir remplacé Levy). C'est pour ces raisons, et seulement pour celles-ci, qu'elle a été écartée de France Culture ou, plus tard, de RTL par Pascale Clark. Si Levy est une excellente polémiste et, peut-être, une bonne chroniqueuse, elle n'est certainement pas capable d'animer une émission de service public. On a

tous le droit d'avoir les idées de son choix, mais lorsqu'on anime une émission, on se doit, à l'antenne, de gérer cet espace de manière pluraliste. C'est un peu pour cette même raison que Jean-François Kahn l'a écartée de *Marianne*.

[PAGE 104 - *Caroline Fourest*]

- Je n'ai pas insisté dans cette séquence du livre autour de Caroline Fourest sur une séquence particulière, pour ne pas mêler les genres. Mais elle mérite de figurer ici. Il s'agit d'un exemple précis où Fourest a été prise la main dans le sac, victime de son obsession du « fascisme islamique ». Car elle a écrit des pages erronées sur l'avocat Jean-Louis Brochen. Sans le moindre argument, ni la moindre preuve, fonctionnant par amalgame, dilettante et superficielle, Fourest a lancé l'offensive contre Brochen, le mari de Martine Aubry, comme « avocat des islamistes ». Ce qui est une faute grave pour une journaliste et une méconnaissance plus grave encore de la justice et du métier d'avocat. Brochen a répliqué : « De même que l'avocat d'un criminel n'est pas lui-même un criminel, j'ai défendu des jeunes filles voilées alors que je n'étais pas favorable au voile. Je suis contre le voile et encore plus clairement contre le burqa, mais c'est l'honneur d'un avocat que de faire en sorte qu'un individu ait toujours quelqu'un pour se défendre ». Le Syndicat des avocats de France, dont Brochen a été président, lui a apporté son soutien, un démenti cinglant pour Fourest. (Précisons que Fourest n'a même pas reconnu son erreur alors qu'elle a été ridiculisée partout pour cette grave faute).

[PAGE 107 - *Joseph Macé-Scaron*]

- J'ai retrouvé une vidéo où Joseph Macé-Scaron a lui-même confirmé qu'il avait bien été « le nègre » de *Libre* de Sarkozy parmi d'autres ouvrages et d'autres hommes politiques (ce qu'il a aussi confirmé), dans « La Grande Librairie » de François Busnel, le 19 mai 2011 sur France 5

[PAGE 109 - *Michel Maffesoli*]

- Sur la thèse de Elizabeth Teissier, voir Bernard Lahire, « Comment devenir docteur en sociologie dans posséder le métier de sociologue », *Revue européenne des sciences sociales*, Tome XL, n°122, 2002 ; Point de vue de Michel Maffesoli, voir *La Tribune*, 6 mai 2009.

CHAPITRE 9
Du sarkozysme de gauche à Hadopi
(page 113)

[PAGE 113 - *Le sarkozysme de gauche*]

- Sur Olivennes j'ai constitué un dossier de plusieurs centaines d'articles dont certains remontent aux années 1980. Parmi ceux-ci, j'ai utilisé notamment : sur le parachute doré d'Olivennes, l'Express, 20 juin 2008 ; voir aussi Le Figaro, 17 avril 2002 ; Télérama, 24 avril 2002

- Sur Olivennes/Lescure à Canal +, voir : Martine Orange et Jo Johnson, Une faillite française, Albin Michel, 2003

- Sur la présidence Olivennes à la Fnac, voir : Vincent Chabault, La Fnac entre commerce et culture, PUF, 2010

[PAGE 115 - *Loi Hadopi*]

- Sur les liens personnels et amicaux entre Denis Olivennes et Carla Bruni, de nombreux articles les ont évoqués : *Gala*, août 2009 ; *Paris Match*, octobre 2009 ; voir aussi Yves Azeroual, Valérie Benaïm, Carla et Nicolas : la véritable histoire, voir le prologue.

[PAGE 117 - *Le coup du rideau*]

- Christine Albanel sur BFM Radio le 3 août 2010

[PAGE 119 - *Graves bugs*]

- Henrard cité dans les câbles : Câble du 24 avril 2009 publié par Wikileaks et repris par Le Monde, 4 décembre 2010, ainsi que PCImpact etc.

[PAGE 120 - *Rétropédalage*]

- (Tweet de Denis Olivennes, 28 avril 2011).

[PAGE 122 - *Le Nouvel Observateur de Denis Olivennes*]

- « Internet est le tout-à-l'égout de la démocratie » : cité notamment par Libération, 29 juin 2009 ; Olivennes au Medef le 4 septembre 2009 : voir Mediapart et rue89, 4 septembre 2009

[PAGE 125 - *L'interview de Nicolas Sarkozy*]

- Interview de Sarkozy dans l'Obs : voir notamment Daniel Schneidermann dans Libération, 6 juillet 2009

[PAGE 127 - *Rachat du monde*]

- Sur le rachat du Monde, j'utilise principalement le livre, bien informé, de Odile Benyahia-Kouider, *Un si petit Monde*, Fayard ; ainsi que : « Denis Olivennes, Le nénuphar de la pensée », Le Canard Enchaîné, 8 décembre 2010 ; j'ai aussi largement utilisé mes propres entretiens avec Pierre Berté, Matthieu Pigasse ou Louis Dreyfus

CHAPITRE 10
Le second sarkozysme culturel
(page 131)

[PAGE 133 - *Second Sarkozysme culturel*]

- Signalons que le salon des ambassadeurs où Sarkozy fait ses diners s'appelle également le « Grand Salon » ; mais jusqu'à Sarkozy, ce salon d'attente, ou de remise des lettres de créances des ambassadeurs, ne servait jamais de salle à manger).

[PAGE 134 - *Affaire de la montre*]

- Sur les déjeuners d' « intellos » - je n'y ai jamais été invité et n'y suis donc jamais allé -, j'utilise mes entretiens avec Catherine Pégard, plusieurs conversations avec Jacques Julliard et Luc Ferry, ainsi que Le Nouvel Obs, 5 juin 2008, Le Figaro, 20 juin 2008 et Le Point, 3 juillet 2008

- Sur les remarques désobligeantes à l'égard de Barack Obama, « vraiment noir » et qui « marche comme un Africain », voir « Sarkozy gomme Sarkozy », L'Express, 21 septembre 2011.

[PAGE 135 - *Le souper Sarkozy-Houellebecq*]

- Houellebecq à l'Élysée : sur le premier déjeuner et la citation Iggy Pop, voir L'Express, 18 juin 2009

- Sur l'homme détesté sur Internet, voir Le Point, 5 juin 2008

- Sur le souper, voir Nouvel Obs, 9 décembre 2010

[PAGE 137 - *Les plans de communication fonctionnent*]

- Lanzmann : cité dans Le Figaro, 20 juin 2008 ; Eric Marty : Cité par Philippe Ridet, Le Monde, 8 juillet 2007 ; Yann Moix, « Petites roues du vélo » : Libération, 19 juillet 2011 ; Podalydès : Libération 19 juillet 2011

[PAGE 138 - *Cours de rattrapages accélérés*]

- Voir : Le Nouvel Observateur, 25 juin 2009 et l'Express, 18 juin 2009 ; Sarkozy et Yves Klein, *Le Monde*, 15 octobre 2011

[PAGE 139 - *La liste des livres*]

- « New York c'est une ville debout » : Céline, Voyage au bout de la nuit, p. 184, édition Folio

- « Maintenant, il les ouvre ! » : voir l'Express, 18 juin 2009

CHAPITRE 11
Mitterrand le petit
(page 143)

[PAGE 143 - *Frédéric Mitterrand*]

- S'agissant de Frédéric Mitterrand, mon chapitre renvoie à plus de 200 articles de presse que j'ai minutieusement consultés et à des dizaines d'interviews avec le ministre, ses conseillers, cinq anciens ministres de la Culture et des dizaines de responsables d'institutions culturelles ; voir aussi mon long article dans *Marianne*, auquel j'emprunte le titre, « Mitterrand le Petit », 30 juillet 2011

[PAGE 143 - *L'instinct et les intuitions de Nicolas Sarkozy*]

- Villa Médicis : voir les chroniques romaines de F. Mitterrand dans *Têtu* jusqu'à sa nomination en juin 2009

[PAGE 145 - *Comment Frédéric Mitterrand est devenu ministre*]

- Pour l'interview de F. Mitterrand au Parisien, voir 24 septembre 2005).

[PAGE 147 - *Mitterrand nommé ministre de Sarkozy*]

- « J'étais paresseux... » : Le Parisien, 24 septembre 2005

- François Mitterrand cité par Benamou : voir Le Dernier Mitterrand

- « J'ai trop été à la marge » : Propos de Mitterrand dans *Envoyé Spécial*, 2009

- « Il ne m'aimait pas assez » : Frédéric Mitterrand cité par *Le Point*, 11 février 2010

- « S'occuper plus de moi » : *l'Express*, 6 août 2009

[PAGE 148 - *La Mauvaise vie*]

- Conversations avec Jean-Pierre Biron, été 2009 ; deux petits déjeuners avec Frédéric Mitterrand en 2009 et 2010 ; entretiens avec plusieurs conseillers du président de la République, 2010-2011

[PAGE 151 - *Frédo le gaffeur*]

- Sans veste au conseil des ministres / Spirou : voir Le Point, 11 février 2010
- Sur Google Books : voir Le Monde, 13 janvier 2010
- Sur le Festival Off d'Avignon : voir Europe 1, mardi 19 juillet, avec Thierry Guerrier
- Sur « lubrifier », voir Libération, 19 juillet 2011).

[PAGE 152 - *Se croit encore à la télé*]

- « Il faudrait que tu te souviennes qui vous finance » : cité par Patrice Duhamel dans Alain Duhamel & Patrice Duhamel, *Cartes sur table*, Plon, p. 172

[PAGE 154 - *Le ministère de la police et de la censure*]

- « On peut dire “On verra comment tu sucés quand j'te déboîterai la mâchoire”, mais pas “j'nique la police municipale” » : Le Nouvel Obs, 23 juin 2011
- Concert des Inrocks annulé : Le Canard Enchaîné, 28 avril 2010

[PAGE 156 - *Le grand projet*]

- Sur Malraux et la « culture pour chacun » : voir, discours de Dakar le 30 mars 1966, puis celui devant l'Assemblée Nationale où il théorise le concept le 27 octobre 1966 ainsi qu'à l'inauguration de la Maison de la culture de Grenoble, 3 février 1968

- Sur la CPC : voir Le Monde, 5 novembre 2010 ; Noiriél : Le Monde, 6 janvier 2011

[PAGE 158 - **C'est moi qui nomme, et moi seul. Les décisions c'est moi qui les prends**]

- Sur l'affaire Py, voir mon article dans *Marianne* : « La guerre Mitterrand-Sarkozy : les dessous de l'affaire Py », 23 avril 2011

[PAGE 161 - *Le cynisme du président de la République*]

- Concernant l'article d'Olivier Henrard pour la revue des Cahiers de la fonction publique : il y épingle les missions, mal définies à ses yeux, des directions générales, souligne la fragilité du pôle industrie culturelle et analyse de manière pessimiste le ministère de Mitterrand. Surtout, il laisse entendre qu'il y a un risque – à moins que ce ne soit son souhait – qu'un nouveau ministère récupère ces secteurs économiques des industries créatives délaissés par la rue de Valois et du numérique.

- Sur Henrard versus Gallet voir Emmanuel Berretta, lepoint.fr des 11 décembre 2009, 11 février 2010 et 26 mai 2010. Toutes les autres informations et phrases mentionnées dans ce paragraphe sur M. Gallet proviennent sans exceptions d'entretiens avec des conseillers ou anciens conseillers de Frédéric Mitterrand, François Fillon ou du chef de l'Etat. Par respect du « off », je ne cite pas leurs auteurs, mais je me réserve le droit de le faire, si cela était nécessaire. Y compris celles qui émanent du proche entourage du président de la République.

[PAGE 164 - *Jack Lang*]

- Lang effacé : voir Le Nouvel Obs, 14 janvier 2010

CHAPITRE 12
Sarkozy à l'école
(page 169)

[PAGE 169 - *Amphigourique*]

- La réponse officielle du ministre Luc Chatel fait suite à la question écrite de François Loncle, député socialiste de l'Eure (février 2010)

[PAGE 170 - *la syntaxe du français*]

- Les fautes de français du président, j'utilise notamment Louis-Jean Calvet et Jean Véronis, Les Mots de Nicolas Sarkozy, éditions du Seuil

[PAGE 170 – *Roland Barhèz*]

- Sur Roland Barthes confondu avec Yann Barhès ou Fabien Barthez, voir Arnaud Leparmentier, Le Monde, blog, 30 septembre 2011.

[PAGE 172 - *La Princesse de Clèves*]

- « A mes côtés, Carla ce sera la princesse de Clèves » : citée par Le Figaro, 11 mars 2011

[PAGE 175 - *Maison de l'histoire de France*]

- Sur la Maison de l'histoire de France : voir Le Monde, 18 décembre 2010 ; Point de vue de Frédéric Mitterrand, Le Monde, 3 novembre 2010 ; Lettre ouverte par Pierre Nora, voir Le Monde, 11 novembre 2010

[PAGE 177 – *Grotte de Lascaux*]

- Le compte rendu de Arnaud Leparmentier du Monde est très éclairant (12 septembre 2010).

CHAPITRE 13

Diplomator

(page 179)

[PAGE 179 - *Bernard Kouchner*]

- Les informations de ce chapitre proviennent notamment de deux diners (dont le 25 novembre 2007) et entretiens (dont le 21 janvier 2008) avec le ministre Kouchner. Ces analyses sont également nourries de souvenirs personnels : comme attaché culturel à l'ambassade de France aux États-Unis en 2001-2006 (J-D Levitte était ambassadeur), ainsi que, en France, comme membre de la « Commission de préfiguration de l'Institut Français » et comme chercheur associé au Centre d'Analyse et de Prévisions en 2009. Voir également mes longues analyses : « Internet : La diplomatie de Sarkozy prise dans la Toile », *Marianne*, 21 mai 2011 ainsi que « La réforme avortée de l'Institut français », *Marianne*, 19 au 25 novembre 2011.

[PAGE 183 - *Xavier Darcos*]

- J'utilise comme source ici plusieurs entretiens et déjeuners avec Xavier Darcos (dont le 18 novembre 2010). Ainsi que l'article « La réforme avortée de l'Institut français », *Marianne*, 19 au 25 novembre 2011.

- Groupe Marly, *Le Monde*, 24 juin 2011

[PAGE 184 - *Cyber-dissidents*]

- Diplomatie & Internet : sur l'ensemble de ce sujet, voir mon article dans *Marianne*, « Internet : La diplomatie de Sarkozy prise dans la Toile », *Marianne*, 21 mai 2011. Ainsi que les notes confidentielles au ministre sur les cyberdissidents le 19 février puis le 30 avril 2010 ; Tribune de Kouchner dans *Le Monde* et le *New York Times* : « Internet : un enjeu de politique internationale », 10 mai 2010

[PAGE 187 - *Internet Civilisé*]

- Sur le eG8 je renvoie à mon article « La diplomatie de Sarkozy prise dans la Toile », *Marianne*, 21 mai 2011 ; voir également : *Le Figaro*, 25 mai 2011

[PAGE 191 - *Centre d'Analyse et de Prévision*]

- Pour renforcer la dimension prospective, le livre blanc sur la réforme du Quai d'Orsay a proposé de faire évoluer le CAP sur le modèle du Centre d'Analyse Economique. Nouveau veto du sherpa du président, Jean-David Levitte, connu pour sa défense aveugle des intérêts corporatistes des diplomates

CHAPITRE 14

Comment Sarkozy prépare la bataille des images et d'Internet (page 195)

[PAGE 196 - *Les chaînes d'informations continues*]

- Sarkozy et les chaînes d'infos, voir : leparisien.fr 27 mai 2011 ; Libération, 14 juin 2011 ; Rue89, 9 juin 2011 ; Le Figaro, 6 mai 2011 et 20 juillet 2011 ; sur l'affaire Fraidenraich, j'ai réalisé de nombreuses interviews au sein de NextRadioTV et Canal +

[PAGE 202 - *Arnaud Dassier*]

- Sur L'Enchanteur des nouveaux médias/Arnaud Dassier : voir Marianne, 14 juin 2008

[PAGE 204 - *Atlantico*]

- Sur le nouvel album de Carla Bruni, l'information a d'abord été donnée par Patrick Zelnick dans mon émission sur France Culture le 6 mars 2011 - émission à laquelle participait justement Jean-Sébastien Ferjou, avant de se retrouver comme scoop quelques jours plus tard sur Atlantico...

[PAGE 206 - *Les Studios d'EuropaCorp (Luc Besson)*]

- Sur EuropaCorp, je renvoie à mes entretiens avec Christophe Lambert, Pierre-Ange Le Pogam, Emmanuelle Mignon, Jean de Rivières et quelques autres personnes qui ne souhaitent pas être citées ; j'ai aussi pu rencontrer longuement les équipes d'EuropaCorp et visiter ses studios, encore en chantier, fin août 2011, à Saint-Denis

- Pour Lambert, j'utilise les articles suivants : « Obama, c'est l'entertainment en politique... », Le Monde, 5 novembre 2008 ; sur le « brand management » et le « branded entertainment », voir l'interview de Christophe Lambert dans Le Figaro, 17 septembre 2008. Voir aussi le portrait de Christophe Lambert, dans

Libération, 29 août 2005. Enfin, pour les propos relatifs à Lambert, Fred et Farid, voir les Echos, 11 octobre 2006

- Sur EuropaCorp : voir l'article d'Emmanuel Paquette dans l'*Express*, 23 février 2011 et du *Nouvel Obs*, 3 février 2011 ;

- Sur Luc Besson, voir l'enquête du *Monde Magazine*, 7 mai 2010 et de *Télérama*, 10 février 2010

- Par ailleurs, s'agissant du montage financier final, facilité par l'Elysée, il a été constitué ainsi : le projet a été scindé en deux, la partie studio a été financée par EuropaCorp et à 25 % par Bolloré ; la partie administrative a été financée par la Caisse des dépôts à 75 % et par Vinci à 25 %. J'ai visité longuement les studios et les deux « parties » mi-2011 grâce à la gentillesse d'Emmanuelle Mignon.

[PAGE 209 - *Les gens qui possèdent une île (EuropaCorp)*]

- Sur le parcours de Christophe Lambert, j'utilise mes entretiens avec Maurice Levy, Christophe Lambert, Emmanuelle Mignon, ainsi que plusieurs discussions avec un des principaux collaborateurs de Levy ; à cela s'ajoute une cinquantaine d'articles de presse et notamment : *Libération*, 15 octobre 1996 ; *Le Figaro*, 2 juillet 2005 ainsi que pour son rapport à Maurice Levy, *Le Figaro*, 11 juillet 2003

[PAGE 213 - *Les dirigeants qui choisissent leurs électeurs*]

- Barack Obama, *L'Audace d'espérer (The Audacity of hope, p. 103)*.

[PAGE 214 - *Image 7*]

- Sur image7, j'utilise notamment l'article de Christine Clerc, *Le Figaro*, 5 juin 2001 ; le *Nouvel Obs*, 15 mai 2003 ; *Le Canard Enchaîné*, 2 décembre 2009 ainsi que l'ouvrage d'Aurore Gorius et Michaël Moreau, *Les Gourous de la com'*, La Découverte, 2011

[PAGE 217 - *Groupe Fourtou*]

- Sur le groupe Fourtou, voir *Le Monde*, blog d'Arnaud LeParmentier, 12 août 2011, information reprise par *Le Nouvel Observateur* et voir également, « Le journaliste et le président », *Le Monde*, 11 septembre 2011

EPILOGUE
La guerre culturelle de 2012
(page 219)

[PAGE 219 - *Le Guépard*]

- Citation du Guépard : Le Figaro, 11 mars 2011)

[PAGE 222 - *Middlebrow*]

- Sur la culture « middlebrow » et les débats qu'elle a suscitée, voir mon livre *Mainstream*, Flammarion, 2010 ; ainsi que : le magazine *Life*, avril 1949 ; Dwight Macdonald, *Against the American Grain*, Random House, 1962, Recueil de plusieurs textes de Macdonald critiques à l'égard de la culture de masse américaine et la "middle-brow culture" ; Michael Wreszin, *A Rebel in Defense of Tradition, The Life and Politics of Dwight Macdonald*, Basic Books, New York, 1994 ; Clement Greenberg, « Avant-garde and Kitsch », *Partisan Review*, n°5, automne 1939 ; Susan Sontag : "Notes on Camp", initialement publié dans *Partisan Review* en 1964 et réédité dans Susan Sontag, *Against Interpretation and other essays*, Dell, New York, 1966

- Pour la lettre de Virginia Wolf, voir : "To to the editor of the new Statesman", octobre 1932 (la lettre est publiée ici en anglais : <http://hilobrow.com/2009/03/04/woolf-contra-middlebrow/>).

- Sur Dreyer/Camping 2 : voir Le Monde, 26 mars 2011

[PAGE 225 - *Sarkozysme culturel*]

- Pierre Rosanvallon, interview à Médiapart, 17 septembre 2010

[PAGE 226 - *Gramsci*]

- Sarkozy citant Gramsci : interview au *Figaro*, 17 avril 2007

[PAGE 227 - *La guerre culturelle*]

- Impudence : j'emprunte la définition du mot « impudence » (offense à la bonne honte) à Littré .

Pour aller plus loin

- La revue de presse de ce livre ainsi que son actualité et divers compléments sont accessibles sur le site www.fredericmartel.com

- Ces analyses sur le « sarkozysme culturel » se poursuivent chaque jour sur un blog dédié (www.sarkozysmeculturel.com), sur FaceBook (page : Sarkozysme culturel) et sur Twitter : @martelf et #sarkozysmeculturel

MENTIONS LEGALES

Ce document provient du site www.fredericmartel.com

En vous connectant à ce site, en imprimant ce document, vous accédez à un contenu protégé par la loi, notamment par les dispositions du Code de la propriété intellectuelle. L'éditeur n'autorise qu'un usage strictement personnel des données, informations ou contenus auxquels vous accédez, limité à un enregistrement temporaire sur votre ordinateur aux fins d'affichage sur un seul écran, ainsi que la reproduction, en un unique exemplaire, pour copie de sauvegarde ou impression sur papier. Toute autre utilisation est soumise à notre autorisation préalable. En poursuivant votre visite de notre site, en imprimant ce document, vous acceptez de respecter les restrictions ci-dessus.

Ce site fait l'objet d'une déclaration auprès de la Commission nationale de l'informatique et des libertés (Cnil) sous le numéro 1157079.

Tous droits de reproduction et de diffusion réservés © Frédéric Martel